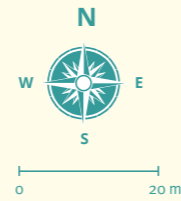


# ENTREVAUX

Cité Vauban - Altitude 480 m



DES SOURCES AUX GORGES DU VERDON



## Légende Key - Legenda

- Parking - car park - parcheggio
- Point de vue - point of view - punto di vista
- Terrain de football - football field - campo di calcio
- Centre de secours - fire department - centro di salvataggio
- Terrain de tennis - tennis court - campo da tennis
- Terrain de jeux - playground - terreno di gioco
- École - school - scuola
- Toilettes publiques - toilet - gabinetto
- Château - castel - castello
- Église / Chapelle - church / chapel - chiesa / cappella
- Zone wifi gratuit - free wifi zone - zona wifi gratuita
- Restaurant - restaurant - ristorante
- Pharmacie - pharmacy - farmacia
- Distributeur de billets - cash machine - bancomat
- La Poste - post office - ufficio postale
- Parc - park - parco
- Moulin - mill - mulino
- Borne de recharge pour véhicule électrique - electric vehicle charging station - stazione di ricarica per veicoli elettrici

## Parcours patrimonial de la vieille ville

Heritage - Patrimonio

### 1 Porte Royale, Redoute à Machicoulis

Entrée principale du village depuis 1658 avec redoute à machicoulis du 18<sup>e</sup> siècle percée d'ouvertures côté route. Les machicoulis permettaient de jeter toutes sortes de projectiles sur les assaillants.

### 2 Pont-levis et tours

En 1690, 2 tours arrondies sont construites de part et d'autre du pont ainsi qu'une bretèche à machicoulis située au-dessus recevant les 2 flèches du pont-levis, dit « à bascule », relevé la nuit jusqu'à milieu du 19<sup>e</sup> siècle.

### 3 Corps de garde

Cette vaste pièce permettait autrefois aux soldats assurant la garde de l'entrée du village, de communiquer avec le chemin de ronde.

### 4 Prison

Cette salle de police permettait d'isoler les suspects, petits délinquants ou bien servait de salle de « dégrisement ».

### 5 Hôtel du Commandant de la Place

Résidence de l'officier qui commandait la place forte ou gouverneur. Porte monumentale à deux vantaux avec imposte vitrée, génoise à triple rang et angles des toits arrondis symbolisant les habitations de la noblesse.

### 6 Tour bastionnée de la Portette

Ce bastion et celui de la caserne étaient des tours d'artillerie. La toiture, tout à fait exceptionnelle dans les constructions de Vauban de cette époque, caractérise ces deux bastions.

### 7 Balcon du 17<sup>e</sup> siècle

Balcon en fer forgé caractéristique des habitations de la noblesse. Cet hôtel fut celui des Comtes de Grasse Briançon. Il a été remanié mais il montre cependant le peu de fortune de la noblesse rurale.

### 8 Hôtel des Barons de Glandèves

Les Glandèves, furent seigneurs d'Entrevaux jusqu'en 1542 et conservèrent cet hôtel jusqu'à la Révolution. Génoises à triple rang, vastes et nombreuses fenêtres, escalier monumental, cet hôtel a été transformé en caserne en 1823. En avant, côté rempart se situe le « bastion de la caserne ».

### 9 École de la charité

Dites « Ecoles des Frères », elles ont été créées au 17<sup>e</sup> siècle pour l'instruction des garçons. Elles ont servi de caserne sous la révolution.

### 10 Cathédrale

Construite de 1604 à 1667, de style gothique provençal avec cœur baroque, elle est dédiée à « Notre-Dame de l'Assomption ». Située à l'extrémité orientale de la ville elle est intégrée aux fortifications depuis la fin du 17<sup>e</sup> siècle.

### 11 Porte d'Italie

Point classique des attaques, dont celle des troupes de Charles-Quint en 1536. Cette porte, point faible, fut puissamment fortifiée par Vauban : corps de garde avec échauguette (dont il ne reste que des traces), pont-levis, bouches d'artillerie.

### 12 Double corne

Ce rempart (de forme triangulaire en M) protégeait le premier pont-levis, lui-même surplombé par un mur de tirailleurs et le fort Pandol. Le chemin dit « des oliviers » conduisait en Italie et était une voie d'invasion pour les troupes savoyardes.

### 13 Chapitre des chanoines

Les chanoines assistaient l'évêque dans ses fonctions. La porte est de style renaissance, sur les pieds droits sont sculptés des éléments en forme de quille.



### 14 Palais épiscopal

Résidence de l'évêque intra-muros. Notez la génoise à triple rang, la porte à deux vantaux surmontée d'une imposte vitrée, les grandes fenêtres. Les Evêques appartenaient tous à la noblesse.

### 15 Porte Renaissance

Belle porte du 15<sup>e</sup> siècle, avec linteau de pierre en accolade (fin du gothique, début renaissance).

### 16 Tour de l'horloge

Avec son campanile en fer forgé, classique en Provence.

### 17 Four banal

Les fours à pain étaient en général la propriété des seigneurs, leur utilisation était soumise à redevance, d'où leur nom. Les particuliers qui possédaient un four devaient quand même acquitter un droit au seigneur.

### 18 Échoppe médiévale

Caractérisée par les deux présentoirs à marchandise des deux côtés de la porte. De nombreuses échoppes ont été transformées, vous en retrouverez les traces au fil des rues.

### 19 Ancien hospice St-Jacques

Au moyen âge, l'hospice était à la fois hôtel pour les voyageurs et établissement de soins pour les malades. Il a servi d'hôpital jusque dans les années 1960.

### 20 Porte de France

Avec pont-levis à bascule et corps de garde attendant.

### 22 Salle d'armes

Magasin de réserve, armurerie.

### 23 Accès à la citadelle et au musée de la Poudrière

Pour atteindre la forteresse : 25 minutes de marche, 800 m de chemin répartis en 9 rampes successives, 156 m de dénivelé.

Le musée de la poudrière retrace l'histoire militaire du village, ces 58 m<sup>2</sup> pouvaient contenir 9 tonnes de poudre. Ce qui était beaucoup trop pour Entrevaux et extrêmement dangereux.

VERDONTOURISME.COM